

Part II

Kent Olofsson (2010)

4' $\text{♩} = 120$

Harpischord

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

pizz. f arco p $pp < f$ mf f p f mf f mf p

6

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pizz. f arco mf pizz. f arco p

10

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pizz. mf arco p

13

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

16

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

19

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

22

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

25

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

28

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

31

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

ppp *mf* *p*

34

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pizz. *arco*

38

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pizz. *arco*

♩ = 112

42

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

arco

jeté

pp < ff

fff

ff

pp < ff

pizz.

f

ff

46

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

3

pp < ff

fp

sul pont.

pp

ff

pp < f > pp

fp

pp

ff

mf

ff

sfz p

pp

fp

fp

50

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

3

pp

ff

sul E

ff

fp

ff

p

pizz.

mf

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

55

4'

Hpchd.

Lute

8'

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pizz.

arco

f

ff

sub. p

fp

ff

3

3

3

3

6

6

6

6



60

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

f

pp

ff

pp

ff

p

pp

ff

5

5

7:8



65

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

mf

ppp

f

ppp

mf

ppp

f

ppp

ppp

f

ppp

pizz.

arco

molto vibr.

fp

f

ff

o

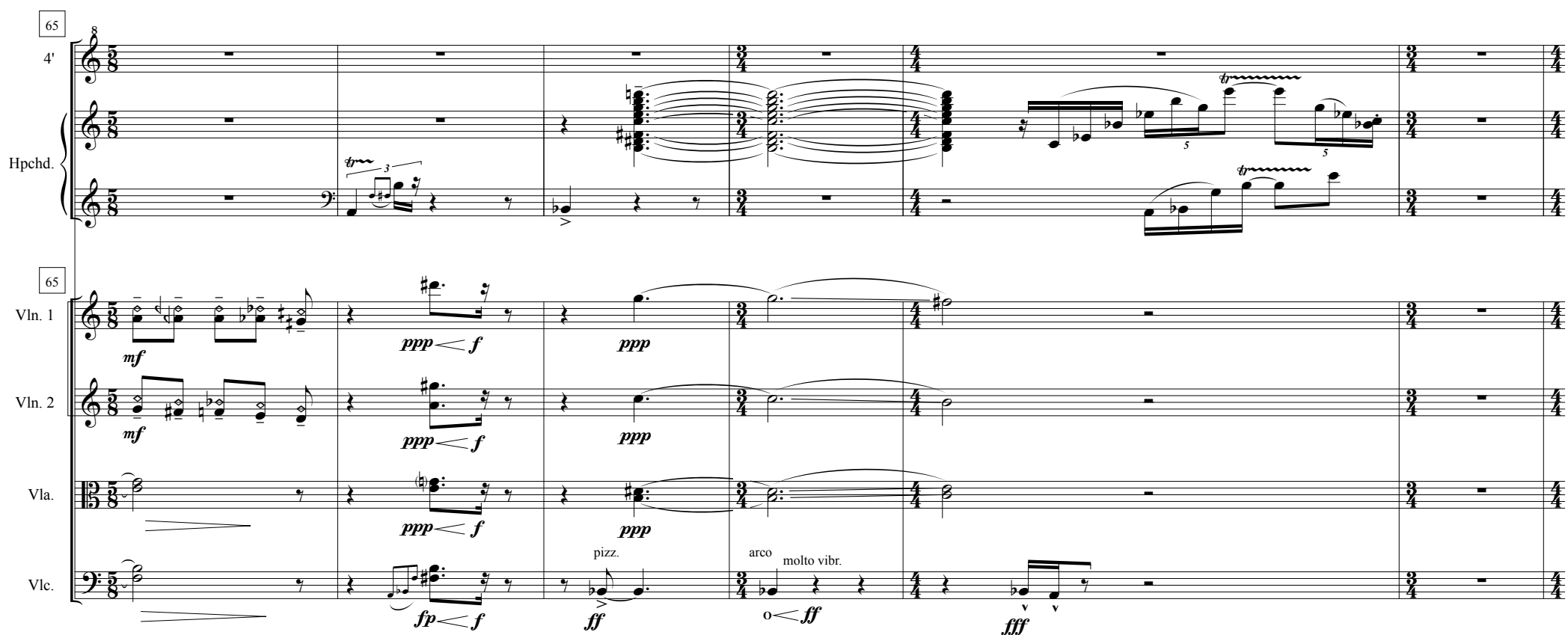
ff

fff

3

5

5



71

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

o *ff* *p*

o *ff* *p*

o *ff* *fp* *fff* *pp* *m. sul pont.* *mf*

o *ff* *pizz.* *arco* *3* *fff* *v* *3* *fp* *ff* *m. sul pont.* *mf*

molto vibr.

f

f

m. sul pont.

m. sul pont.

76

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

p *ff* *p* *pp*

p *ff* *f* *p*

p *ff* *p* *pp* *pizz.* *f*

p *ff* *3* *p* *pp* *fff*

Lute

8:5

81

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pizz. *mf* *p* *f* *mf*

pizz. *ff* *f* *mf* *arco* *f*

mf *arco* *pp* *ff* *pizz.* *4:3*

f *mf* *f* *mf* *fff* *pp* *ff* *mf* *pizz.* *pizz.*

7:8 *3* *9:8*

86

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pizz. arco

p *mf* *pp* *ff*

90

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

p *mf* *ff* *pp* *fff* *jeté*

95

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

f *pp* *ff* *jeté*

99
4'
Hpchd.

99
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vlc.

104
4'
Hpchd.

104
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vlc.

109
4'
Hpchd.

109
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vlc.

114

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

119

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

124

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

129

4'

Hpchd.

129

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.



134

4'

Hpchd.

134

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

sul D



140

4'

Hpchd.

140

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pizz.

147

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

ppp

f

p

ff

Tremolo

Scratch Sound

152

♩ = 104

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

ppp

p

fp

158

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

p

162

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

165

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

168

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

170

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

172

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

174

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

177

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

180

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pizz.

183

4'

Hpchd.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

arco

(pizz.)

pizz.

p

186

4'

Hpchd.

186

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

arco

fp

pizz.

arco

6

189

4'

Hpchd.

189

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

arco

fp

arco

3

pizz.

arco

3

pizz.

arco

3

193

4'

Hpchd.

193

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

pizz.

arco

pizz.

3

arco

3

pizz.

arco

pp < *f*

mf

pp